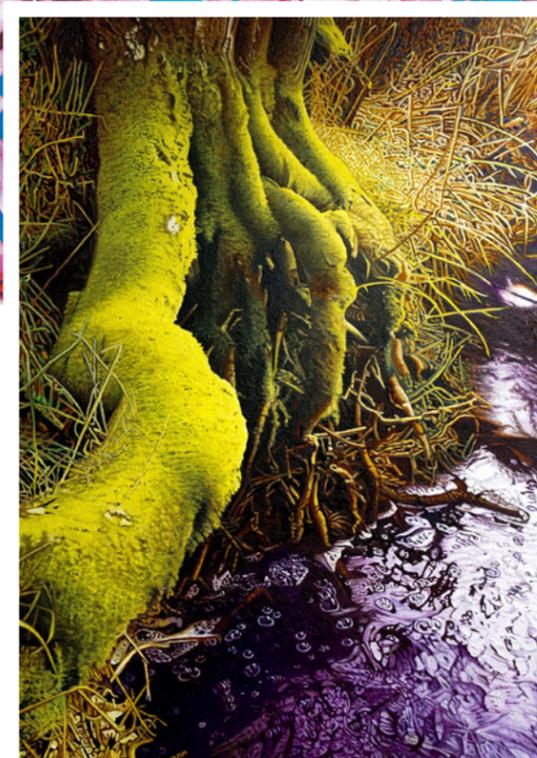


Jacqueline Bachmann vit et travaille à Genève. Depuis 1979 à nos jours elle a exposé au Brésil, au Soudan, en Thaïlande, à New York, en France et en Suisse. Ses œuvres se trouvent dans de nombreuses collections privées en Suisse et à l'Étranger.

UNE ARTISTE PEINTRE RÉALISTE PROFONDEMENT ALTRUISTE

C'est tout un parcours de vie riche d'expériences et d'émotions qui transparait à travers l'œuvre de Jacqueline Bachmann, véritable hymne à la nature qu'elle sublime dans chacune de ses toiles.



Née en 1952 en Suisse, Jacqueline Bachmann se consacre essentiellement à la peinture depuis 1992, date à laquelle elle s'inscrit aux Beaux Arts à l'Université de Berne dont elle ressort diplômée. Son art se nourrit des nombreuses rencontres et découvertes issues de l'enseignement et diverses expériences professionnelles qu'elle a pratiqués en Suisse, en France, au Brésil ainsi que lors de ses engagements humanitaires en Afrique et en Asie. Passionnée, curieuse, sensible à toutes les disciplines artistiques, ouverte au monde, Jacqueline Bachmann a choisi « de naviguer et se laisser traverser par des cultures diverses, des climats variés et des contrastes saisissants ». Forte de ce vécu l'artiste considère « chacune de ses œuvres comme une recherche en soi, une quête d'un juste équilibre, un désir d'harmonie, un besoin d'évasion ». Après une décennie à travailler la matière et les techniques mixtes dans des compositions abstraites, depuis 20 ans l'artiste

Publi-reportage

a été séduite par la peinture à l'huile et s'exprime dans des œuvres plus figuratives. Ses peintures hyperréalistes reflètent cet amour de la nature où les paysages, les lumières, les reflets, l'eau... l'inspirent profondément. « Je réalise des croquis détaillés sur ma toile puis du bout de mes pinceaux, par couches successives, je capte les ombres et lumières, j'étudie les transparences et les couleurs pour créer une atmosphère particulière et transmettre une émotion ». Cette approche minutieuse révèle une personnalité qui considère son art comme un vrai sacerdoce. C'est ce lien viscéral, ce rapport sacré que Jacqueline Bachmann entretient avec toutes les merveilles que la nature nous offre qu'elle donne à voir telle une quête intérieure infinie, un don de soi aux autres.

Vous la retrouverez à la galerie Edouard Roch à Ballens/Morges (CH) au printemps 2019.

jacquelinebachmann.com